



MEMORIA DE ACTIVIDADES 2019 FACTORÍA CULTURAL



MEMORIA DE ACTIVIDADES 2019 FACTORÍA CULTURAL

[FLAMENCO]

LA PALABRA ITINERANTE, taller de letras flamencas por la igualdad, 14 y 21 de febrero.

A cargo de los poetas José María Gómez Valero y David Eloy Rodríguez (Premio 2018 de Letras Flamencas por la Igualdad de la Junta de Andalucía) y la cantaora Laura Vital, con el objetivo de generar letras sensibles que se incorporen al repertorio y enriquezcan el acervo flamenco.

ANA MORALES, taller de baile flamenco. 20 de febrero.

Dentro del programa de intercambio Factoría Creativa, la bailaora imparte dos talleres de baile flamenco por alegrías, uno de ellos destinado al alumnado de baile de la Fundación Alalá, y otro de nivel medio abierto al público.

ENSAYO ABIERTO ALALÁ, 21 de febrero.

Muestra del trabajo realizado por la fundación Alalá con su alumnado.

TALLER DE BAILE. 29 de marzo, 5, 12 y 26 de abril.

Talleres de baile por sevillanas para adultos organizada por la asociación Entre Amigos.

TALLER DE BAILE DE LUCÍA, LA PIÑONA, 6 de junio.

Programa de apoyo a la creación Factoría Creativa.

MI BARRIO ES MI CASA, 26 de junio.

Muestra final de curso de la asociación Autoestima Flamenca.



FESTIVAL FLAMENCO ALALÁ, 21 de noviembre.

Festival benéfico organizado por la Fundación Alalá en el que participaron artistas de primer nivel.

ORIGEN, Fuera de Serie, 19 de diciembre.

Representación del espectáculo creado por los componentes del proyecto Fuera de Serie.

[MÚSICA]

FACTORÍA URBANA I, de enero a junio.

Talleres de bases y creación de letras en torno a las músicas urbanas con Triple XXX y Doc Diamond, Pedro Ladroga y BSN Posse, Haze, Vicky Giráldez y DJ Astrophonik, Moncho Chavea y Original Elías, Poetas Sureños, New Boyz y DJ Manul.

DÍA DE LA MÚSICA, 21 de junio.

Talleres, actividades y conciertos con motivo del día de la música realizadas dentro del marco del Proyecto ICI. Los artistas participantes fueron Negro Jari, Los Nea, Afrika Move, Ramón Cortés y Raimundo Amador.

DIOS CON NOSOTROS, 25 de junio y 14 de diciembre.

Festival de música evangélica.

CONCERT FOR ONE, 26 de febrero, 17 y 19 de junio, 15 de octubre.

La cantante Sofia Taliani ofrece conciertos de 10 minutos de duración para una sola persona.



AQUÍ POLÍGONO SUR”, 17 de octubre.

Presentación en el Teatro Alameda del videoclip que fue la segunda obra resultante del Campus Polígono Sur y que contó con un concierto a manos de los participantes de la obra: Negro Jari, Samu, Coro Meridianos, Afrika Move, El Lele o Fuera de Serie.

LA VUELTA AL MUNDO, 1 de noviembre.

Concierto de la banda de música La Tafallesa, creado específicamente para conmemorar el V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo.

VII FESTIVAL DUNDUNBA, 16 de noviembre.

Jornada de música y actividades con diferentes grupos culturales y musicales africanos en la que se conjugan talleres, performance, comida, pasacalles y conciertos.

FACTORÍA URBANA II, 19 de noviembre y 17 de diciembre.

Segunda edición del proyecto Factoría Urbana, taller de creación de letras en torno a las músicas urbanas impartido por Haze con la participación de Negro Jari como coordinador artístico y destinado a jóvenes.

JAM SESSION FACTORÍA URBANA, 17 de diciembre.

Para despedir el año, Factoría Urbana organiza un micro abierto con la participación de Haze, Negro Jari, DJ Manul, Gipsy Rappers y el alumnado del taller de creación de letras.



[TEATRO]

LA ZAPATERA PRODIGIOSA, Cía Frotalámparas 31 de enero.

Ensayo abierto de la obra teatral y un coloquio con los alumnos de los IES Domínguez Ortiz y Ramón Carande.

NANA, 16 de mayo.

A cargo del Aula de Teatro de la Universidad de Almería organizado por el programa Atalaya.

FERIA INTERNACIONAL DEL TÍTERE (FIT), del 20 al 26 de mayo.

Funciones escolares: *La Rana Pula Pula*, *Colgando de un hilo*, *Arturo y Clementina*.

Funciones para público familiar: *Historia de un calcetín* y *Tropo*.

YERMICIDIO, 5 de junio.

Obra sobre la maternidad organizada por la Asociación Cultural Gitanos Teatro.

ARSÉNICO POR COMPASIÓN, 7 de junio.

Asociación Cultural Jujurujú.



[DANZA]

PAC (Proceso abierto de creación), todo el año.

Salud López abre al público un espacio en el que coreógrafa y participantes pueden aprender juntos del proceso de creación en torno a la danza contemporánea.

[IGUALDAD]

ACTIVIDADES POR EL DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER, 7 de marzo.

Actuaciones de las mujeres del grupo teatral No Nos Duele Ná, Fuera de Serie y la Asociación de mujeres gitanas Akherdi i Tromipen.

ENCUENTRO DE MUJERES CREADORAS, 29 de marzo.

Proyección de trabajos finales del proyecto "Mujeres Creadoras" realizado por mujeres de Torreblanca, Cerro del Águila y Polígono Sur. Encuentro entre sus participantes, con ponencias y desayuno colectivo. Organizado por la Asociación de Mujeres Artistas "Las Roldanas".

MARCHA CONTRA LA VIOLENCIA MACHISTA, 25 de noviembre.

Organizada por el Komando G, grupo de trabajo de mujeres de Polígono Sur,



[CINE]

MUESTRA DE CINE SOCIAL LIVING SUR, del 13 al 16 de junio.

Cine y tertulia tras la proyección de las siguientes películas: *Carmen y Lola*, *Gurumbé*. *Canciones de tu memoria negra*, *The Florida Project*, *Nación Salvaje*, *Capharnaum*, *La leyenda del tiempo*, *Entre dos aguas*.

CASTING “SI AMANECE NOS VAMOS”, 10 de julio.

Álvaro Feldman y Laura Obradors, alumnos de la Escuela Superior de Cine y Audiovisuales de Cataluña realizan un cortometraje en Polígono Sur como trabajo de fin de curso.

CINE ESCUELA DE VERANO, del 4 de julio al 22 de agosto.

Proyección de películas infantiles para las escuelas de verano de Polígono Sur.

UN VERANO DE CINE, del 7 de agosto al 11 de septiembre.

Ciclo de cine que incluye la película *El Mundo es suyo* y una serie de documentales musicales: *Tiempo de leyenda*, *Peret*, *Yo soy la rumba*, *Dame Veneno*, *Petit et Triana Pura y Pura*.

CINEFORUM, FLORES EN LA BASURA, 26 de septiembre.

Organizado por el Observatorio de la Desigualdad en Andalucía. Película sobre las cicatrices que ha dejado la recesión económica.



[EXPOSICIONES]

UNA MIRADA DE 40 AÑOS, 2 al 25 de mayo.

Exposición escultórica, pictórica, dibujística e infográfica que recoge a modo de pasaje de retrospectiva y vida un antes y un después en la visión artística y creativa del autor, Jorge García Rojas.

RESILIENTES, 14 de septiembre al 12 de octubre.

Exposición de una colección de lienzos del pintor José Luis Albués que pretenden hacer reflexionar sobre la sociedad tecnológica actual y cómo nos influye.

VENCEDORES: EVOLUCIÓN DE UNA ILUSIÓN, del 18 al 22 de noviembre.

Exposición que recoge el inicio y el desarrollo de la Asociación Cultural Gitana Vencedores asentada en el Polígono Sur.

GITANOS HOY, del 11 al 15 de noviembre.

Conjunto de 24 imágenes de jóvenes gitanos que revelan una realidad alejada de los estereotipos que nos muestra la sociedad. Exposición organizada por FAKALI.

[EDUCACIÓN]

JORNADAS DE CONVIVENCIA EDUCATIVA P. SUR, 21 y 22 de enero.

Bajo el título “La convivencia a debate” el CEP de Sevilla organiza unas jornadas formativas para el profesorado de todos los centros educativos de Polígono Sur.

IMAGINEMOS NUESTRO BARRIO, 11 de abril.

Exposición por centros educativos de propuestas de mejora del barrio.

FIN DE CURSO CEIP ANDALUCÍA, 12 de abril.

Proyección de un video resumen en el que se muestra el trabajo documental sobre el flamenco realizado por el alumnado y varias actuaciones en directo.



[SOCIAL]

IV FORO IBEROAMERICANO DE ALCALDES, 16 de septiembre.

Visita del IV Foro de Alcaldes iberoamericanos a Factoría Cultural que culminó con una actuación de los jóvenes del Coro Meridiano.

INFORME ESTATAL DE DISCRIMINACIÓN, 20 de noviembre.

Presentación del informe de la Fundación Secretariado Gitano por primera vez fuera de Madrid.

JORNADA CELEBRACIÓN 22N, 22 de noviembre.

Con motivo de el Día de las gitanas y los gitanos andaluces tras la lectura de un manifiesto se dieron los premios del concurso de fotografía EL PUEBLO GITANO, CONOCELO, sucedieron los conciertos de Quentin Gas y los Gipsy Rappers y culminó con la degustación de un tradicional potaje gitano.

CIRCÁPOLIS, de febrero a junio.

Taller semanal de circo social para alumnado de los CEIPs Manuel Altolaquirre y Andalucía.



[FORMACIÓN]

JORNADAS DE INSERCIÓN LABORAL, 23 de enero.

Las Jornadas organizadas por el IES Polígono Sur para su alumnado de FP se han venido celebrando en su propio centro desde hace 25 años. Este año, la temática abordada fue “La inserción laboral en la era digital”.

IX SEMINARIO DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL LOCAL: RESILIENCIA CULTURAL, 7 de febrero y 6 de marzo.

El Máster Universitario de Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico (UPO), en colaboración con la Factoría Cultural del ICAS de Sevilla, organiza el IX Seminario con el objetivo de transferir la experiencia de los profesionales en la difusión y gestión del patrimonio cultural. El encuentro se dirige especialmente a los alumnos del Máster y al público interesado en la gestión cultural.

LA PALABRA ITINERANTE, taller de letras flamencas por la igualdad, 14 y 21 de febrero.

Los poetas José María Gómez Valero y David Eloy Rodríguez (Premio 2018 de Letras Flamencas por la Igualdad de la Junta de Andalucía) y la cantaora Laura Vital impartieron el taller de letras flamencas por la igualdad a los jóvenes del proyecto de formación integral de flamenco Fuera de Serie liderado por el bailar Torombo (Proyecto Fuera de Serie), con el objetivo de que el grupo genere letras sensibles que se incorporen a su repertorio y enriquezcan el acervo flamenco.

Campus Polígono Sur, marzo y abril.

Encuentro de arte (contemporáneo, música, narrativas digitales, audiovisual, artes escénicas) que tenía como objetivo la formación y la producción de una serie de obras transdisciplinares en el espacio público de este conocido barrio sevillano.



[OTROS]

ANIVERSARIO FACTORÍA CULTURAL, 24 de enero.

Encuentro comunitario con motivo del 1er aniversario de Factoría en el que participaron vecinos/as, agentes sociales del territorio y artistas usuarios del espacio. La organización difundió datos y conclusiones fruto de su primera evaluación y dinamizó pequeños grupos de trabajo para que los asistentes pudieran hacer sus aportaciones. Finalmente, tuvo lugar un aperitivo en un ambiente cercano y distendido.

CÓMO TRAMITAR UN UNICORNIO, 28 y 29 de mayo.

Jornadas técnicas diseñadas con la intención de que sirvieran como espacio de diálogo entre personal técnico de cultura, administración general y agentes culturales y políticos que se encuentran con todas las casuísticas posibles. Los grupos de trabajo generaron espacios de trabajo en común que pusieron en valor cosas que ya se hacen y cosas que pueden hacerse de diferentes maneras.

DIA DE AFRICA, 8 de junio.

Charlas, dinámicas, comidas y conciertos con motivo del día de África.

HUMOR Y ARTIVISMO, 17 de junio.

Taller formativo dentro del marco de la “Escuela de Mujeres Itinerante”, organizado por Alianza por la Solidaridad.



PROYECTOS ALOJADOS

Fuera de serie

Proyecto integral de flamenco para jóvenes dirigido por el bailar "Torombo"

Batucada de mujeres / Proyecto Slow Music

Taller de ritmos y percusión para mujeres.

